

Tsakiridis Aeolos



Mit vier klassischen Endröhren des Typs 6CA7 erreicht der Aeolos eine Ausgangsleistung von 2x35W die mittels verlustarmer und breitbandiger Übertrager an den Lautsprecher gekoppelt werden. Im Betrieb kann das Gerät von Ultralinear-Betrieb auf Triodenbetrieb umgeschaltet werden. Die Gegenkopplung kann von „normal“ auf „low“ reduziert werden. So ergeben sich vielfältige Möglichkeiten den Verstärker optimal an die verwendeten Lautsprecher anzupassen.

Die Bedienung von Lautstärke und Eingangswahl erfolgt entweder an der Frontplatte oder mit Hilfe der mitgelieferten Fernbedienung. Die Lautstärkeregelung erfolgt dabei mit einem hochwertigen Alps-Motorpoti. Relais schalten die Eingänge direkt an den Eingangsbuchsen um. Zusätzlich ist eine Muting-Funktion vorhanden und eine automatische Einschaltprozedur mit Stummschaltung für 60 Sekunden hält Geräusche vom Lautsprecher fern.

Ein im Chassis eingebautes Display erlaubt die Kontrolle des Ruhestroms für jede Endröhre getrennt. Das Gerät wird dabei automatisch stumm geschaltet und der Ruhestrom wird auf das Milliampere genau angezeigt und kann gegebenenfalls nachjustiert werden. Damit bietet Tsakiridis dem Musikfreund erstmals eine exakte Kontrolle über die Einstellung und den Zustand der Endröhren, ohne dass ein externes Messgerät zu Hilfe genommen werden muss.

Im Musikbetrieb zeigt das Display den gewählten Eingang an und informiert über eingehende Befehle von der Fernbedienung.

Die kanalgetrennte, sehr stabile Stromversorgung sorgt für eine sehr gute Kontrolle der Lautsprecher unter allen Lastbedingungen.

Technische Daten	Tsakiridis Aeolos+
Sinusleistung:	2x 35 W Pentode, 2x 20 W Triode, Class A/B
Röhren	4x EL34, 4x 12AT7
Eingänge	4 Line-In
Ausgänge	1 Tape-out, LS Polklemmen
Eingangsempfindlichkeit	350 mV rms
Bandbreite	7 Hz – 75 kHz (10 W/-3 dB)
Ausgangsimpedanz	6 Ohm
Stromversorgung	230 V AC
Leistungsaufnahme	100 W, max. 200 W
Abmessungen (BxHxT)	29 x 22 x 46 cm (Tiefe inkl. Anschlüsse und Knöpfe)
Gewicht	20 kg