

marantz®

MusicLink
SERIES

Mit der Fortführung der MusicLink Serie bekräftigt Marantz erneut die Zielsetzung, hochwertige Musikkwiedergabe zu ermöglichen. MusicLink wurde ursprünglich 1990 als Technologie für die Wiedergabe feinsten Klangdetails mit hochkompakten Designkomponenten eingeführt. Dabei wird ein einfaches Ziel verfolgt: Einerseits sollen die Hörer in den Genuss des unverfälschten Sounds kommen, wie er im Aufnahmestudio eingespielt wurde, andererseits wird äußerlich auf ein elegantes Erscheinungsbild mit luxuriöser Anmutung Wert gelegt. Es ist kein Zufall, dass die neue MusicLink Serie erneut von Ken Ishiwata entwickelt wurde.

HD-AMP1

PREMIUM VOLLVERSTÄRKER MIT D/A-WANDLER



Der neu entwickelte Marantz HD-AMP1 ist ein erstklassiger Kompaktverstärker mit edlem klassischem Erscheinungsbild. Im Inneren des Gehäuses arbeitet ein moderner Schaltverstärker mit 70 W bei 4 Ohm. Mit den beiden Taktgebern und dem diskreten D/A-Wandler sowie HDAM-SA2-Modulen von Marantz klingt Standard-aufgelöstes Material so erstklassig wie High-Resolution-Audio. Der neue Verstärker ist auch mit dem einzigartigen Marantz Musical Digital Filtering (MMDF) ausgestattet. Zwei wählbare Filtercharakteristiken ermöglichen die Anpassung an unterschiedliche Klangpräferenzen und Musikstile. Selbst die winzigsten Details digitaler Audiosignale werden mit größter Sorgfalt verarbeitet. Da Medien heute nicht mehr nur mit einer Auflösung von 44,1 kHz / 16 Bit (CD-Format) ausgeliefert werden, hat Marantz die Digitaleinheit so überarbeitet, dass Signale bis 384 kHz / 32 Bit und DSD 2,8 MHz / 5,6 MHz / 11,2 MHz verarbeitet werden können. Über die optischen und koaxialen digitalen Eingänge lassen sich ein Fernseher oder eine Settopbox anschließen. Und über den USB-B-Anschluss können Sie Musik direkt von Ihrem PC oder Mac streamen. iOS-Geräte können auch über den USB-Anschluss auf der Vorderseite angeschlossen werden. Damit die Qualität auch bei Anschluss an einen PC oder Mac nicht leidet, ist der USB-B-Eingang mit einer vergrößerten Abschirmung umgeben, die verhindert, dass vom Computer erzeugtes Hochfrequenzrauschen in den HD-AMP1 eindringt. Auf dem stilvollen Bullaugen-Display von Marantz werden Informationen zu Lautstärke, Eingang, Auflösung usw. angezeigt. Die massive Aluminiumfront wird durch eine zweischichtige Bodenplatte und Seitenteile im Retro-Stil ergänzt. Willkommen in der Welt der Hochleistungs-Kompaktsysteme!

www.marantz.de

70w X 2ch

DAC MODE

marantz
musical digital
filtering

DSD STREAMING

32 BIT 384kHz

USB TYPE B
INPUT

COAX DIGITAL
INPUT

OPT DIGITAL
INPUT

Model for
iPod iPhone

HDAM SA2

SYMMETRIC
LAYOUT

CUSTOMISED
COMPONENTS

Hauptmerkmale

- Hochwertiger 2x 70W (4 Ohm RMS) Schaltverstärker
- Stromgegenkopplung für den Vorverstärker
- HDAM-SA2 für detaillierte Audio Wiedergabe
- MMDF-Technologie (Marantz Musical Digital Filtering)
- Zwei optische und ein koaxialer Eingang sowie USB-B Anschluss für hochauflösende Dateien mit bis zu 384kHz / 32 Bit und zusätzlicher Unterstützung von DSD2.8, DSD5.6 und DSD11.2
- Erweiterte Anschlussmöglichkeiten durch zwei analoge Eingänge
- Hochwertiger D/A Wandler SABRE ES9010KM2
- Dual Clock für hohe digitale Genauigkeit
- Umfangreiche Isolationsschaltung des USB-B Eingangs zur Vermeidung von Hochfrequenzrauschen
- iDevice-kompatibler USB-Anschluss an der Gerätefront
- Original HighEnd Marantz Lautsprecherterminals
- Verfügbar in Schwarz und Silber-Gold

EAN

EU	HDAMP1/N1B	4951035056905	Schwarz
	HDAMP1/N1SG	4951035056882	Silber-Gold



because music matters



marantz®

HD-AMP1

PREMIUM VOLLVERSTÄRKER MIT D/A-WANDLER



SPEZIFIKATIONEN	HD-AMP1
DAC-Modus: USB / koaxial / optisch	• / • / •
Asynchron mode rear USB	•
Bit-transparente Übertragung	•
USB-B DSD Audio Streaming: DSD2.8 / DSD5.6 / DSD11.2	• / • / •
Isolationsschaltung für DAC-Modus	•
iPod / iPhone USB-Eingang	•
DAC Chip	SABRE ES9010KM2
HDAM Version	HDAM SA2
Hochwertige Audio-Komponenten	•
Selektierte Komponenten	•
EINGÄNGE / AUSGÄNGE	
Kopfhörer-Ausgang	•
Kopfhörer-Lautstärke-Regelung	•
Kopfhörer-Impedanz-Anpassung (niedrig / mittel / klein)	•
Analoger Eingang	2
Optischer Digital-Eingang / Ausgang	2 / -
Koaxialer Digital-Eingang / Ausgang	1 / -
Abtastrate am Digitaleingang	192kHz, 24bit
Lautsprecher-Terminals	2x Marantz SPKT-1
Goldbeschichtete Cinch-Anschlüsse	•
Front-USB	•
USB-B Eingang für Computer (Rückseite)	•
Asynchroner Modus	•
Sampling-Frequenz USB-B	384kHz, 32bit
USB-B DSD-Audio-Streaming DSD2.8 / DSD5.6 / DSD11.2	• / • / •
D-Bus	•

WEITERES	
Ausgangsleistung (8 / 4 Ohm RMS)	35W / 70W
Frequenzgang	20 Hz - 50 kHz
Signal-/Rausch-Abstand	105 dB
Klirrfaktor	0,05%
ALLGEMEINES	
Verfügbar in	Schwarz / Silber-Gold
Fernbedienung	RC002HD
Leistungsaufnahme in W	55
Standby-Leistungsaufnahme in W	0,3
Automatische Abschaltung	•
Wechselbares Netzkabel	•
Maximale Abmessungen (B x H x T) in mm	304 x 352 x 107
Gewicht in kg	5,8



Design und Spezifikationen unterliegen der Kontrolle durch Marantz und können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.